

KünstlerInnen und ReferentInnen

Antoine Beuger

Komponist, Künstlerischer Leiter des Verlags Wandelweiser, Düsseldorf
www.timescraper.de/beuger/index.html

Prof. Cornel Franz

Leiter des Studiengangs Regie, Hochschule für Musik und Theater München, Autor, Konzeptmacher, Regisseur, München – www.theaterakademie.de

Katja Friedrich

Dipl.-Ing. Arch., Architekturtheorie, Raumplaner, Lehrauftrag TU, Dresden – www.buero.fm

Dr. Anne-Barb Hertkorn

Promotion in Philosophie, freiberufliche wissenschaftliche Autorin, München

Prof. Dr. Friedrich Kittler

Lehrstuhl für Ästhetik und Geschichte der Medien, Humboldt Universität, Berlin
www.aesthetik.hu-berlin.de

Boris Kucharsky

Violine, München – www.boriskucharsky.com

Christoph Nicolaus

Künstler, München

Fabio Romano

Pianist, München – www.fabioromano.de

Dr. Reinhard Schulz

Musikjournalist, Autor, Zorneding

Nancy Sullivan

Viola, München

Hermína Szabó

Violine, München

Graham Waterhouse

Cello, München – www.artc.de/Waterhouse

Jörg Widmann

Komponist, Professur für Klarinette an der Musikhochschule Freiburg, München
www.schoett-musik.de

Studierende des Studiengangs Regie an der

Bayerischen Theaterakademie August Everding

Lea-Marie Hauptvogel, Antje Schupp,
Johanna Wehner, Till Wyler, München

Das Pfingstsymposion München

Ist ein internationales Forum, offen für den interdisziplinären Austausch unter ExpertInnen aus Musik, Kunst, Wissenschaft und Gesellschaft.

Die zeitgemäßen und aktuellen Themen des Symposions – dieses Jahr **der leere Raum** – sind durch die Musik, insbesondere die neue Musik, inspiriert. Die Musik ist der archimedische Punkt, sie gibt den Raum und das Ausgangsmaterial, Fragestellungen grenzüberschreitend zu diskutieren.

Das Pfingstsymposion will Impulse geben aus der Musik heraus. Es will Brücken schlagen zwischen den Ebenen sinnlicher Wahrnehmung, wissenschaftlicher Erkenntnis und Lebenswelt.

Anmeldung und Informationen

Anmeldung erbeten

Pfingstsymposion München 2008

Agnessstr. 39, 80798 München

Tel. 0 89 / 2 72 18 56

ulrike.truestedt@pfingstsymposion.de

www.pfingstsymposion.de

Gesamtkarte 40 / 25 Euro

Tageskarte 30 / 20 Euro

Einzelkarte 15 / 10 Euro

Ermäßigung: StudentInnen, Arbeitslose

Schweisfurth-Stiftung

Südliches Schloßbrondell 1

Nymphenburg

Tram 17, Bus 51 Schloß Nymphenburg

Tram 12 Romanplatz

Klang im Turm

Claude-Lorrain-Straße 26

C. Nicolaus, II. Etage

U 1/2 Kolumbusplatz, Bus 52 Humboldt-Straße

Bus 58 Claude-Lorrain-Straße

Mit freundlicher Förderung

E.ON Energie

Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst

Kulturreferat der Landeshauptstadt München

Bezirk Oberbayern

Kairos-Stiftung

Siemens AG

Stiftung Bayerischer Musikfonds

Schweisfurth-Stiftung

Privatmäzene



Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst



ECHTZIT
HÄLLE

SIEMENS

e.ON

Energie

bezirk



oberbayern

Der leere Raum

Pfingstsymposion München 2008 Freitag, 9. Mai – Sonntag, 11. Mai